SINAV SONUÇ BELGESİ

ÇAP 4 AYT

AMASYA / TAŞOVA / Şehit Bekir Özdemir Anadolu İmam Hatip Lisesi

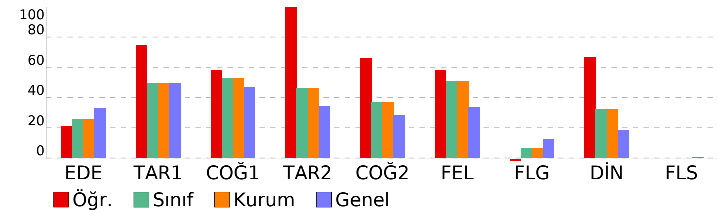
Öğrenci	Numara	Sınıf
TAHA ÇALKARA	20	12A

Puan Türü	Puan	Genel Ort.	Dereceler				
			Snf	Kurum	İlçe	İl	Genel
SÖZ	▲ 304,700	210,830	2	2	2	5	637
		Puanı Hesaplanan:	9	9	9	112	7000
EA	▲ 218,875	210,510	3	3	3	57	5057
		Puanı Hesaplanan:	9	9	9	171	12659
		Katılımlar:	9	9	9	174	13364

Öğrenci No ile eşleşen TYT bilgileriniz kullanılmıştır.

Ders	Soru	Doğru	Yanlış	Net	Başarı %	Sınıf Ort.	Kurum Ort.	Genel Ort.
TYT Türkçe	*40*	*28*	*12*	*25,00*	*63*			
TYT Sosyal	*20*	*15*	*5*	*13,75*	*69*			
TYT Matematik	*40*	*3*	*2*	*2,50*	*6*			
TYT Fen	*20*	*2*	*5*	*0,75*	*4*			
Edebiyat	24	8	12	5,00	21	▼ 6,19	▼ 6,19	▼ 7,86
Tarih-1	10	8	2	7,50	75	▲ 4,97	▲ 4,97	▲ 4,93
Coğrafya-1	6	4	2	3,50	58	▲ 3,17	▲ 3,17	▲ 2,81
Edebiyat-Sosyal-1	40	20	16	16,00	40	▲ 14,33	▲ 14,33	▲ 15,60
Tarih-2	11	11	0	11,00	100	▲ 5,08	▲ 5,08	▲ 3,81
Coğrafya-2	11	8	3	7,25	66	▲ 4,11	▲ 4,11	▲ 3,16
Felsefe	6	4	2	3,50	58	▲ 3,06	▲ 3,06	▲ 2,02
Felsefe Grubu	6	0	2	-0,50	-8	▼ 0,39	▼ 0,39	▼ 0,75
Din Kül. ve Ahl. Bil.	6	4	0	4,00	67	▲ 1,94	▲ 1,94	▲ 1,10
Felsefe (Seçmeli)	6	0	0	0,00	0	◆ 0,00	◆ 0,00	▼ 0,03
Sosyal-2	40	27	7	25,25	63	▲ 14,58	▲ 14,58	▲ 10,88
Toplam:	280	95	47	83,25	30	▲ 59,91	▲ 59,91	▲ 75,25

Soru No		1234567890123456789012345678901234567890
Edebiyat-Sosyal-1		dbDCeDAEbedcCaCd e Bbb EDADCDCbAcCCCEec
Cevap Anahtarı	A	EEDCBDAEABEACBCCCDCBACADEDADCDCDADCCCEDB
Sosyal-2		ACADACDAACCCEBDbbaAECDDEdAAc ba CD A C
Cevap Anahtarı	A	ACADACDAACCCEBDACBAECDDEAAABEDACECCDBAECBEDEDC



DERSLERE GÖRE BAŞARI ANALİZİ

	S	D	Y	B%
Edebiyat-Sosyal-1	**40**	**20**	**16**	**50**
Edebiyat	**24**	**8**	**12**	**33**
Söz Öbeklerinde Anlam	1	0	1	0
Cümlenin Yorumlanması ve Açıklanması (Yakın veya Çelişen Anlamlı Cümleler)	1	0	1	0
Paragrafın Yardımcı Fikirleri (Düşünceleri)	1	1	0	100
Paragrafın Ana Fikri (Düşüncesi)	3	2	1	67
Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	2	2	0	100
Divan Şiiri	1	1	0	100
Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1	0	1	0
Divan edebiyatı nazım şekillerini inceler.	1	0	1	0
İlk Örneklerden Günümüze Türkçenin Önemli Sözlükleri	1	0	1	0
Dinî-Tasavvufi halk şiiri nazım şekillerini inceler.	1	0	1	0
Divan edebiyatı sanatçılarını tanır.	2	1	1	50
Tanzimat Dönemi'nde Roman	1	1	0	100
Anı türünün önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1	0	1	0
Fecriati şairlerini tanır.	1	0	0	0
İkinci Yeni Şiir Anlayışı	1	0	1	0
Garip akımınının şairlerini bilir.	1	0	0	0
1950-1980 arasında Türk edebiyatında yazılan romanların genel özelliklerini kavrar.	1	0	1	0
1950 sonrası Türk tiyatrosu eseri veren yazarları tanır.	1	0	1	0
1980 sonrası Türk edebiyatında yazılan romanların genel özelliklerini kavrar.	1	0	0	0
Edebi Akımlar	1	0	0	0
Tarih-1	**10**	**8**	**2**	**80**
İlk Çağ da yeryüzündeki belli başlı medeniyet havzalarını tanır.	1	1	0	100
İlk Çağ da hukuk sistemlerinin oluşturulmasında etkili olan dinî ve beşerî kaynakları kavrar.	1	1	0	100
Kavimler Göçü nün sebep ve sonuçlarını siyasi ve sosyal açılardan analiz eder.	1	1	0	100
Hz. Muhammed ve Dört Halife Dönemi nde Müslümanların Arap Yarımadası ve çevresinde siyasi hâkimiyet kurma	1	1	0	100
Türklerin Anadolu da devletleşme sürecini etkileyen faktörleri açıklar.	1	1	0	100
Sekizinci ve on ikinci yüzyıllar arasında İslam medeniyeti çerçevesindeki ilmî faaliyetleri değerlendirir.	1	1	0	100
Tanzimat Fermanı, Islahat Fermanı ve Kanun-ı Esasi nin içeriklerini küresel ve yerel siyasi şartlar bağlamında değe	1	1	0	100
I. Dünya Savaşı sürecinde Osmanlı Devleti nin durumunu siyasi, askerî ve sosyal açılardan analiz eder.	1	0	1	0
Millî Mücadele sonucunda kazanılan diplomatik başarıları ülkemizin bağımsızlığı açısından değerlendirir.	1	1	0	100
Çağdaşlaşan Türkiye nin temeli olan Atatürk ilkelerini kavrar.	1	0	1	0
Coğrafya-1	**6**	**4**	**2**	**67**
Biyoçeşitliliğin oluşumu ve azalmasında etkili olan faktörleri açıklar.	1	1	0	100
Çevre sorunlarının oluşum ve yayılma süreçlerini küresel etkileri açısından analiz eder.	1	1	0	100
Ülkelerin farklı dönemlerde izledikleri nüfus politikaları ve sonuçlarını karşılaştırır.	1	1	0	100
Farklı gelişmişliğe sahip ülkelerdeki doğal kaynak kullanımını çevresel etkileri açısından değerlendirir.	2	1	1	50
Türkiye de tarım sektörünün özelliklerini açıklar.	1	0	1	0
Sosyal-2	**46**	**27**	**7**	**59**
Tarih-2	**11**	**11**	**0**	**100**
Kanıtlardan yola çıkarak yazının icadından önceki zamanlarda yaşayan insanların hayatı hakkında çıkarımlarda bulı	1	1	0	100
Yazının icadının insanlık tarihinde meydana getirdiği değişimi fark eder.	1	1	0	100
İslamiyet öncesi dönemde Türklerin yaşadığı coğrafyalar ile hayat tarzları arasındaki ilişkiyi analiz eder.	1	1	0	100
Emeviler ile birlikte İslam Devleti nin yapısında meydana gelen değişimi analiz eder.	1	1	0	100
Modern devletler hukukunun ortaya çıkışında Westphalia (Vestfalya) Barışı nın rolünü kavrar.	1	1	0	100
Karahanlı ve Gazneli örneklerinden hareketle İslamiyet in kabulünün Türk devlet yapısında ve toplumsal hayatta r	1	1	0	100
Mehmet Ali Paşa nın Osmanlı Devleti nin merkezi yönetimine rağmen güç kazanması ve nüfuz alanını genişletme	1	1	0	100
Osmanlı devlet idaresinin ilmiye, kalemiye ve seyfiye sınıflarının birlikteliğine dayalı yapısını analiz eder.	1	1	0	100
I. Dünya Savaşı sürecinde Osmanlı Devleti nin durumunu siyasi, askerî ve sosyal açılardan analiz eder.	1	1	0	100
Büyük Millet Meclisinin açılış sürecini ve sonrasında meydana gelen gelişmeleri kavrar.	1	1	0	100
II. Dünya Savaşı sonrası dönemde uluslararası ilişkilerde ve Türk dış politikasında meydana gelen gelişmeleri kavra	1	1	0	100
Coğrafya-2	**11**	**8**	**3**	**73**
Şehirleşme, göç ve sanayileşme ilişkisini toplumsal etkileri açısından yorumlar.	1	1	0	100
Türkiye ekonomisinin sektörel dağılımından hareketle ülke ekonomisi hakkında çıkarımlarda bulunur.	1	1	0	100
Türkiye'nin madenleri ve enerji kaynaklarının dağılışını açıklar.	1	1	0	100
Gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerin ekonomik özelliklerini karşılaştırır.	1	1	0	100
Üretim, dağıtım ve tüketim sektörleri arasındaki ilişkiyi ekonomiye etkisi açısından değerlendirir.	2	1	1	50
Türkiye deki bölgesel kalkınma projelerini ekonomik, sosyal ve kültürel etkileri açısından değerlendirir.	1	0	1	0
Dünya ticaret merkezleri ve ağlarını küresel ekonomideki yerleri açısından analiz eder.	1	0	1	0
Teknolojik gelişmelerin, bölgeler ve ülkeler arası kültürel ve ekonomik etkileşimdeki rolünü açıklar.	1	1	0	100
Madde döngüleri ve enerji akışını ekosistemin devamlılığı açısından analiz eder.	1	1	0	100
Türkiye nin nüfus politikalarını gerekçeleri açısından değerlendirir.	1	1	0	100
Felsefe	**6**	**4**	**2**	**67**
15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	1	1	0	100
20. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	1	1	0	100
MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	1	0	1	0
Öğrenme türlerini kendi öğrenme yaşantısıyla ilişkilendirir.	1	1	0	100
Psikoloji araştırmalarındauygulanan yöntem ve teknikleri tanır.	1	1	0	100
Günlük yaşamda kullanılan stresle başa çıkma davranışları ile savunma mekanizmalarını öğrenir.	1	0	1	0
Felsefe Grubu	**6**	**0**	**2**	**0**
Sosyoloji hakkındaki bilgilerini sorgular.	1	0	0	0
Toplumsal değişme olgusunu kavrar.	1	0	0	0
Kültürün farklı anlamlarını ayırt eder.	1	0	0	0
Karşıolum çıkarımlarını analiz eder.	1	0	1	0
Önerme çeşitlerini sınıflandırır.	1	0	1	0
Önermeleri çözümleyici çizelgede denetler.	1	0	0	0
Din Kül. ve Ahl. Bil.	**6**	**4**	**0**	**67**
Hayatı anlamlandırmada ahiret inancının önemini fark eder.	1	1	0	100
Hz. Muhammed in peygamberlikle ilgili görevlerini açıklar.	1	1	0	100
Alevilik-Bektaşilikteki temel kavram ve erkânları tanır.	1	0	0	0
İbadet yükümlülüğü ile ilgili bazı kavramları sınıflandırır.	1	1	0	100
İman ve İslam kavramları arasındaki ilişkiyi fark eder.	1	0	0	0
Konfüçyanizm in doğuşunu ve gelişim sürecini özetler.	1	1	0	100
Felsefe (Seçmeli)	**6**	**0**	**0**	**0**
20. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	1	0	0	0
MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	1	0	0	0
Gelişim dönemlerinin temel özelliklerini kavrar.	1	0	0	0
Toplumsal konum, statü ve rol kavramları arasında ilişki kurar.	1	0	0	0
Kültürün ögelerini analiz eder.	1	0	0	0
Dildeki anlam belirsizliğinin, günlük yaşam ve bilimdeki sakıncalarını görür.	1	0	0	0